



Herreruela de Oropesa

El municipio de Herreruela de Oropesa se sitúa en la zona oeste de la Campana de Oropesa. Hay constancia de asentamientos romanos en los parajes de **Los Pradillos** o **La Corochana**. El propio municipio de Herreruela de Oropesa, tiene un origen medieval, fue lugar del Señorío y Condado de Oropesa desde mediados del siglo XIV hasta 1751, año en que se eximió de dicha jurisdicción. Parece que su primer nombre fue Ferreruella, debido a una pequeña "ferretería" o herrería que existía en sus inmediaciones, nombre derivado del laborioso pasado artesanal e industrial.

Herreruela es un buen ejemplo de la arquitectura popular en la Campana de Oropesa. En su casco urbano conviven varios tipos de técnicas tradicionales de construcción; por un lado, aquellas viviendas realizadas con mampostería tosca, menuada y unida con mortero de cal; por otra parte, encontramos las típicas fachadas realizadas con ladrillos de adobe y cajones de tapial.



La **iglesia parroquial de San Ildefonso** es un templo de una sola nave con planta de cruz latina y ábside poligonal. Posee arcos torales de medio punto apoyados en pilastras con capitel moldurado. En el piecero se encuentra el coro,



Iglesia parroquial de San Ildefonso



Cruz-humilladero

apoyado sobre una columna de piedra con zapata de madera tallada. El ábside y los brazos del crucero están cubiertos con falso techo de escayola y crucero por bóveda de aristas con linterna. En la fachada sur destaca un porche sobre tres columnas de piedra.

Junto a la iglesia hay una **cruz-humilladero** de comienzos del siglo



Pozo pilón de Terreras

XVIII que se asienta sobre una grada de planta cuadrangular compuesta por tres escalones donde descansa una base cuadrangular en la que encontramos la inscripción de su construcción. Sobre ella, se asienta una columna de fuste liso con basa y capitel simples, rematado todo por una cruz biselada.

Entre su patrimonio etnográfico destaca la arquitectura hidráulica vinculada a las necesidades de la población y a la actividad agropecuaria, entre la que encontramos dos lavaderos; el **Lavadero de los Laderones** y el **Lavadero del Arroyo Molinillo**; una fuente conocida como **Fuente Vieja** y el **Pozo/pilón de Terreras**.

Por su parte, las ruinas del **Lagar Viejo** constituyen el único elemento de patrimonio industrial que queda en el pueblo, situado en la zona sur del casco urbano, de planta rectangular con muros de mampostería y partes de tapial. Se dividía en dos o tres estancias diferentes posiblemente con cubiertas a dos aguas. Aún quedan restos de su maquinaria, como es el caso de la prensa de tornillo.



Fiestas y Tradiciones: Las fiestas patronales se celebran entre el 22 y el 25 de enero con motivo de la festividad de **San Ildefonso**. Durante la segunda semana de agosto se celebran las **Fiestas de la Amistad**, en memoria de la gente

que tuvo que marchar del pueblo. La fiesta de la patrona, la **Virgen del Rosario**, se celebra el día 7 de octubre dedicándole exclusivamente una misa en su honor. Es tradición celebrar el día de **San Marcos**, el 25 de abril, también conocido como el **día del hornazo**, momento en el cual la gente prepara un bollo relleno de chorizo, huevo cocido y carne; siendo la tradición ir a comerlo al campo.

El 1 de noviembre se celebra el día del **Calvoto** o **día de lucir**, en el que la gente va al campo a comer castañas, nueces, higos, etc.

El domingo más cercano al 15 de mayo se celebra la romería de **San Isidro**, cuya ermita ha sido construida recientemente en la zona sur del pueblo.



Gastronomía: Es afamada la producción de queso puro de oveja, embutidos como el chorizo “maldito” o el lomo “entelena” y los dulces tradicionales de “sartén”. Durante las fiestas patronales de San Ildefonso, los **bondejos** (estómago) del cerdo se rellenan de puntas de costillas y huesos adobados que son empleados en los guisos. Entre su variedad de dulces destacan las mangas, floretas, roscas y los suspiros que componen lo que popularmente se conoce como “el rico”, un conjunto de dulces elaborados para las fiestas.



Artesanía: Merece especial atención la **artesanía de la cuerda y el bordado**, con sus conocidos “faroles”. Una muestra de artesanía, aperos y otros objetos curiosos pueden verse en el **Museo Etnológico** de la localidad.

Calvario y Via Crucis

Dentro de la arquitectura religiosa de los siglos XVII y XVIII de la comarca destaca el Calvario y Vía Crucis de Herreruela, el cual descansa sobre un pequeño cerro situado a las afueras del casco urbano. Este conjunto de cruces de piedra granítica constituye uno de los ejemplos más importantes de la provincia de Toledo, conformando, sin duda, una bella estampa de obligada visita.





Hacia las lagunas de Herreruela

FICHA TÉCNICA del itinerario

Visitamos un rosario de lagunas enclavadas en pleno monte herreruelo, nacientes del arroyo del Molinillo.

Tipo: Ruta de ida y vuelta por el mismo itinerario.

Longitud aprox.: 2,1 km (sólo ida).

Cartografía: Instituto Geográfico Nacional (www.ign.es)

Grado de dificultad: Bajo

Duración aprox.:  45 min (sólo ida)  15 min (sólo ida)

Elementos de interés: Lagunas en el monte mediterráneo y fauna asociada a ellas.





Desde la C/ de la Fuente se inicia la ruta, entre **higueras** y **olivares** y unas bonitas **cruces** graníticas de calvario situadas en una pequeña colina. Las beneficiosas **golondrinas** son aves muy comunes en primavera, volando entre las casas del pueblo y sobre los cultivos de los arrabales. Se

contacta (km 0,3) con el camino rural asfaltado (**camino del Corralejo**) que se dirige hacia Torrico. Se pasa un pequeño depósito de agua (km 0,6) a nuestra derecha y aparecen paisajes de matorral con pequeñas **encinas** mientras el camino asciende.

En los puntos más elevados del camino podemos pararnos para disfrutar de amplias vistas por el norte, donde se alza la Sierra de Gredos. Estos horizontes montaraces son visitados por aves rapaces como **buitres (negro y leonado)** y **milanos reales** y por otras aves como **rabilargos**, **críalos** y **alcaudones**. Entre los arbustos abundan **cantuesos**, **jaguarzos**, **torviscos**, **espartos** y pinchudas **genistas**, de flores amarillas. Tal variedad de vegetación confirma la existencia de algunas colmenas estratégicamente situadas.

Continuando con esta sencilla y atractiva ruta por el entorno de Herreruela, una curiosa construcción de madera aparece junto al camino (km 1,8), se trata de la **ermita de San Isidro**, donde el pueblo realiza romería a mediados de mayo. Dejamos el camino asfaltado para desviarnos por uno de tierra (km 1,9) y visitar la primera de las **lagunas artificiales** (km 2,1) que están enclavadas en pleno monte mediterráneo.



El paraje es una finca municipal de 31 ha conocido como “Los Cigarros” y “El Cuervo”, las lagunas, cinco en total, son de superficie variable, desde unos 300 m² hasta los 4.500 m² aprox. Su utilización actual es principalmente como abrevadero para el ganado, sobre todo en los meses más calurosos.



Una de las lagunas con Gredos al fondo

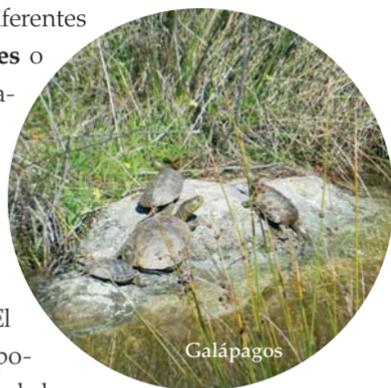


Vista de otra de las lagunas, entre berrocales

Varias sendas recorren los contornos de las lagunas y la cercana proximidad entre ellas las hace visitables con toda comodidad; desde algunos puntos elevados hay buenas vistas para disfrutar del paisaje circundante. Las lagunas se pueden considerar las nacientes del **arroyo del Molinillo** que tras cruzar el término de Caleruela y meterse en la provincia de Cáceres, acaba desembocando en el embalse de Valdecañas, entre El Gordo y Berrocalejo.

Fuera del estío, cualquier estación es buena para ver las lagunas, sobre todo si el año ha sido generoso en lluvias. Armados de prismáticos, guía de aves y algo de paciencia podremos descubrir, dependiendo de la época del año, algunas aves vinculadas al agua como **ánades reales**, **fochas**, **zampullines chicos**, **andarríos grandes** y otras de más envergadura como diferentes garzas: **garcillas buayeras**, **garcetas comunes** o **garzas reales**; todas buscan alimentos vegetales y pequeños animalillos que habitan dentro del agua. Algunos anfibios y reptiles acuáticos también están presentes y los descubriremos con el oído o la vista como la **rana común** o el **galápago leproso** que en pequeños grupos se solean en las rocas que emergen del agua. El **lagarto ocelado** es otro reptil que también podremos descubrir sobre las piedras del entorno de las lagunas aprovechando los vitales rayos solares.

El regreso al pueblo se realiza por el mismo recorrido.



Galápagos